

Программа рассмотрена  
на заседании кафедры  
гуманитарных наук.  
Заведующий кафедрой

Сид Е.Н.Сорокина

Протокол от 29 августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

методист

Сид Е.Н.Г речинникова

31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ Гимназии № 13

О.Н. Бондарева

Сид 01 сентября 2022 г. № 700д

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе  
для учащихся 8 классов

(68 часов)

Составитель:

учитель **Дворникова Ольга Геннадиевна**

2022 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 8 класса составлена в соответствии и на основе нормативно-правовой базы:

- Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного стандарта образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года №1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного стандарта общего образования») (в редакции от 31.12.2015г. №1578);
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте России 03.03.2011г.);
- Основной образовательной программы среднего общего образования МОУ Гимназии №13;
- Учебного плана МОУ Гимназии № 13 на 2022-2023 учебный год и Положения «О рабочих программах по предметам» (введено в действие приказом директора МОУ Гимназии №13 от 25.03.2020 № 30-од);
- Авторской программы по литературе 5-9 классы, под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2015

**Цели курса:** способствовать духовному становлению личности, формированию нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.

**Задачи курса:**

- формирование представления о художественной литературе как искусстве слова и её месте в культуре страны и народа;
- осознание своеобразия и богатства литературы как искусства;
- освоение теоретических понятий, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;
- овладение знаниями и умениями аналитического характера и темами, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельности самого ученика;
- использование различных форм общения с искусством слова для совершенствования собственной устной и письменной речи.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Курс литературы строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы.

В 8 классе особое внимание уделяется проблеме *времени* на страницах литературного произведения и воспроизведение исторических событий в литературе.

**Описание места предмета в учебном плане**

В соответствии с федеральным учебным планом предмет «литература» изучается в 8 классе по 2 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 68 часов.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:** воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка.

**Предметные результаты освоения предмета:**

- 1) познавательная сфера:
  - понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, русских писателей 19 – 20 веков, зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них временных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
  - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка. Понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
  - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
  - 2) ценностно-ориентационная сфера:
    - приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
    - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
    - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
    - понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
  - 3) коммуникативная сфера:
    - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
    - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
    - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;
  - 4) в эстетической сфере:
    - понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
    - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
- УМК и материально-техническое оснащение:**
- Учебник:**  
 Литература. 8 кл. В 2-х ч. Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / авт.-сост. Т. Ф. Курдюмова. – М.: Дрофа, 2014
- Методическая литература:**  
 - Литература. 8 класс: поурочные планы по учебнику Т. Ф. Курдюмовой /авт.сост. О. А. Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2011  
 - Курдюмова Т. Ф. Литература. 7 кл.: Методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2014.  
 - Золотарьва И. В.,Егорова Л. П. Литература 7 класс: Универсальные поурочные разработки. – М.: ВАКО, 2011
- Дополнительная литература:**  
 - Липина В. Б. Литература: тесты к учебникам-хрестоматиям под ред. Т. Ф. Курдюмовой. 5 – 9 классы. – М.: Дрофа, 2004

- Волжина Е. Д. Школьные олимпиады. Литература. 5 – 11 классы. – М.: Айрис-пресс, 2008- Уроки литературы: организация контроля и творческая работа: тесты, изложения, творческие задания, литературные диктанты, викторины, ребусы. 5 – 11 классы /авт.-сост. Н. Ю. Каданикова. Л.М. Сави-на. – Волгоград: Учитель, 2009

**Наглядные пособия:** Портреты русских писателей

**Мультимедийные ресурсы:**

- Уроки литературы. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Compact disc CD-ROM. 2004
- Русская поэзия XVIII – XX веков. Директ Медиа Пабблишинг. Compact disc CD-ROM , Москва, 2004
- Русская драматургия от Сумарокова до Хармса. . Директ Медиа Пабблишинг. Compact disc CD-ROM , Москва, 2004
- Повторение и контроль знаний по литературе на уроках и внеклассных мероприятиях. Электронное приложение. – М.: «Глобус», 2008
- Уроки литературы. 6 – 10 классы с применением информационных технологий. М.: «Глобус», 2009. Методическое пособие с электронным прило-жением. СД- ROM

**Техническое оснащение:**

компьютер, сканер, принтер, проектор, экран

**Виды и формы контроля:**

- сочинение – 9 ч. ( домашние сочинения – 4)
- урок-концерт – 1 ч.
- литературная игра – 1 ч.